

Joep van Lieshout - Atelier Van Lieshout

Joep van Lieshout: beeldhouwer, visionair en enfant terrible. Op zijn zestiende werd hij aangenomen op de kunstacademie in Rotterdam. Na zijn afstuderen wist hij snel tot grote hoogte te stijgen, met functionele sculpturen die de grondslagen van de maatschappij en van de kunst zelf bevragen.

In 1995 richtte hij zijn studio, Atelier Van Lieshout, op. Sindsdien werkt hij onder die naam, om zo de mythe van het individuele artistieke genie te doorbreken. De afgelopen twintig jaar heeft Atelier Van Lieshout, een groep van 20 kunstenaars, ontwerpers en vaklieden, een veelheid van ontwerpen geproduceerd op het vlak van kunst, design en architectuur; van kleinschalige sculpturen tot grootschalige machines, van meubels tot gebouwen, van installaties tot ontwerpen voor utopische steden. Wat deze werken gemeen hebben zijn een aantal terugkerende thema's: systemen, macht, autarkie, leven en dood. Het menselijke individu tegenover het grotere geheel.

Met dit oeuvre, dat is opgebouwd uit zowel autonoom werk als werk in opdracht, heeft Atelier Van Lieshout een sterke internationale reputatie opgebouwd. Het Atelier heeft tentoonstellingen bij nationale en internationale musea en galleries gerealiseerd, met exposities bij het PS1, New York, de Hayward Gallery, London, en Centre Pompidou, Paris. Ook werkt het Atelier regelmatig in opdracht, voor zowel overheden, bedrijven en kunstinstellingen.