

Kunstenaar Joep van Lieshout krijgt eigen kunstfonds

Fonds Voor leningen aan beginnende of eigengereide kunstenaars is er nu het Joep van Lieshout Fonds. Kunstenaars helpen kunstenaars, is het idee.

✎ Gretha Pama © 11 juli 2018



Joep van Lieshout is beeldend kunstenaar en heeft zijn atelier in Rotterdam.

Foto Piet den Blanken / Hollandse Hoogte

Rentevrije leningen aan kunstenaars voor hun eindexamenproject of in het eerste jaar na hun afstuderen. En ook: rentevrije leningen voor eigengereide kunstenaars, die er een nieuw project mee kunnen financieren.

Dat is de bedoeling van het Joep van Lieshout Fonds, een nieuw fonds op naam binnen Fonds Kwadraat. Het nieuwe fonds is 10.000 euro groot. Eindexamenkandidaten kunnen maximaal 800 euro lenen, terug te betalen in 20 termijnen van 40 euro.

Fonds Kwadraat is een in 1971 door en voor kunstenaars opgericht leningenfonds, dat oorspronkelijk was bedoeld voor beeldhouwers. De naam staat voor de vermenigvuldiging van kapitaal: een bedrag wordt uitgeleend en komt terug, zodat het opnieuw kan worden uitgeleend voor een ander project.

Leenkapitaal

Volgens eigen opgaaf heeft Fonds Kwadraat sinds 1971 met een leenkapitaal van 400.000 euro meer dan 2.400 projecten gefinancierd, voor een totaal bedrag van ruim 7.800.000 euro. Het gaat om leningen tot maximaal 8.000 euro voor het ontwikkelen, maken en presenteren van nieuw werk.

De aanvragen voor het Joep van Lieshout Fonds worden beoordeeld door een speciale commissie, met daarin kunstenaars en ontwerpers. Van Lieshout zelf maakt geen deel uit van de commissie. Beeldend kunstenaar Joep van Lieshout (54) werkt sinds 1995 onder de naam Atelier Van Lieshout. Zijn werken reizen vanaf zijn industrieloos in het Rotterdamse havengebied naar internationale tentoonstellingen en gerenommeerde beurzen.

Binnen Fonds Kwadraat is het Joep van Lieshout Fonds het derde fonds op naam. Eerder nam voormalig fotograaf Hannes Wallrafen het initiatief voor het Fotofonds FBHW. Het Fonds P.T. is voor schilders en beeldhouwers en komt voort uit een legaat van de schilder Paul Tempelman.



Het is steeds moeilijker om te leven van kunst. NRC sprak in 2016 drie kunstenaars die moeite hebben om rond te komen:

Kunstenaar met bijbaan

NRC Cultuurgids

Wat moet je deze week zien, horen of luisteren? Onze redacteurs tippen en recenseren.

Inschrijven